

## Comunicado de Prensa Liminal



“**Ecología de Saberes, sobre el flujo rizomático de memorias emancipantes para un buen vivir**”. Es una performance de larga duración que a través de la música en vivo, la poesía y el pensamiento filosófico proveniente del sur del mundo, invita al espectador a un diálogo interdisciplinar por diversos saberes con el objetivo de reflexionar de manera colectiva sobre el concepto del buen vivir en la actualidad.

- **Ecología de Saberes**, interpretada y dirigida por **Jose Araya Veliz** y con asistencia de dirección y dramaturgismo de **Karen Carreño Rivera**.
- Es la primera creación de la **dupla de investigación y creación escénica Liminal**, dirigida por Karen Carreño Rivera y Jose Araya Veliz. Ambos artistas escénicos y docentes, con basta trayectoria vinculada a las artes, ciencias, memoria y educación. Quienes están en constante desplazamiento para crear, pensar y diversificar miradas vinculantes con los territorios y sus memorias. Creando alrededor del mundo proyectos artísticos a partir de las perspectivas y metodologías del sur del mundo que han nutrido y sembrado su ecosistema creativo.

Actualmente y en paralelo, como Liminal nos encontramos en proceso de desarrollo investigativo de nuestra segunda creación llamada **DIGNIDAD** que interpretará Karen Carreño Rivera. Donde nos enfrentamos a la siguiente pregunta de investigación:

**¿Qué se debe recordar para conservar la DIGNIDAD?**

Investigación creativa que nace desde memorias históricas, biográficas y territoriales. En diálogo con las ideas de Judith Butler en *Marcos de Guerra. Las vidas lloradas* (2009), pensamos que la visibilización de la vulnerabilidad de los cuerpos, cuando se cuestionan los marcos socio-históricos y culturales que han generado un desigual reparto del daño, la dignidad e incluso el derecho al duelo, se convierte en un claro mecanismo de interpelación política que resiste a la violencia ejercida sobre ellos. Cuerpos vulnerados que, sin embargo,

pugnan por expresar sus voces resistentes y disputar el derecho humano a la escucha y al reconocimiento del valor de su existencia.

La primera parte de la investigación la iniciaremos acá en el centro de residencia Can timoner gracias a la beca de Sa talaia Santanyi, colaboración del Ayuntamiento de Santanyi y Festival Santiago Off de Chile.

**Ecología de Saberes se presenta**

**09 de Novembre Teatro Principal de Santanyi**

**Sá — 20 h.**

**Precio entrada: 3€.**

**Dirección e intérprete: Jose Araya Veliz | Investigación: Karen Carreño Rivera y Jose Araya Veliz**

**Dramaturgismo: Jose Araya Veliz y Karen Carreño Rivera | Creación musical: Jose Araya Veliz. | Producción: Liminal. | Colaboración: Carlos Retamales González.**

**Agradecimientos especiales a quienes fueron parte importante de todo el proceso: Camila Casanova, Gabriela González, Alonso Orrego, Philippe Vigoroux, Carolina Avilés, Gonzalo Rodríguez y nuestras familias.**



Fotografías Residencia Can Timoner, Santanyi. Obra Ecología de Saberes e investigación Dignidad