

# Calendari i horaris del curs 2013-2014

## MATRÍCULA I INAUGURACIÓ

### 25 de setembre:

11:00 Entrevistes personalitzades per als estudiants que vulguin optar a matricular-se al mòdul de Pràcticum (B11/296, Sala de reunions del Departament de Filologia catalana, UAB)

### 26 de setembre:

11.00 Tutories de matrícula (B7/1056 Sala d'actes d'Història, Facultat de Filosofia i Lletres, UAB)

11.30 Matriculació dels estudiants a Gestió Acadèmica (Facultat de Filosofia i Lletres, UAB). Prèviament, han de passar per la sessió de tutoria.

16.00 Inauguració oficial del Màster. Lliçó inaugural de Pere Salabert (Sala de Graus, Facultat de Filosofia i Lletres, UAB)

## CURS ACADÈMIC 2013-2014

### Primer semestre (S1)

M1 Metodologies d'anàlisi i investigació de les arts escèniques, 15 cr. – S1, dilluns i dimecres, UAB/ IT

M3 Història de la representació: text i espectacle, 9 cr. – S1, dimarts, UAB

M4 Teoria de la representació, 6 cr. – S1, dijous, UPF

M5 Laboratori de dramaturgia, 9 cr. – S1, dimarts, IT

M6 Laboratori de direcció d'actors i escenificació, 6 cr. – S1, dijous, IT

	<b>Dilluns</b>	<b>Dimarts</b>	<b>Dimecres</b>	<b>Dijous</b>	<b>Divendres</b>
<b>16.00-19.00</b>	M1 (UAB, IT)	M3 (UAB) M5 (IT)	M1 (UAB, IT)	M4 (UPF) M6 (IT)	Activitats complementàries

### Segon semestre (S2)

M2 Treball de fi de màster, 12 cr. – S2, sense horari reglat

M7 Pràctiques externes, 6 cr. – S2, sense horari reglat

M11 Crítica i recepció del drama contemporani, 6 cr. – S2, dilluns, UAB

M9 Història i historiografia de les arts escèniques, 6 cr. – S2, dimarts, IT

M10 Arts Escèniques i altres arts, 6 cr. – S2, dimecres, UAB

M8 Metodologia de la investigació en la dansa, 6 cr. – S2, dijous, IT

	<b>Dilluns</b>	<b>Dimarts</b>	<b>Dimecres</b>	<b>Dijous</b>	<b>Divendres</b>
<b>16.00-19.00</b>	M11 (UAB)	M9 (IT)	M10 (UAB)	M8 (IT)	Activitats complementàries M2 i M7

### **M1 Metodologies d'anàlisi i investigació de les arts escèniques – coord. Francesc Foguet**

1. Mercè Saumell. 2 i 9 d'octubre. IT.
2. Francesc Foguet. 7, 14 i 21 d'octubre. UAB.
3. Núria Santamaria. 28 d'octubre; 4 i 11 de novembre. UAB.
4. Francesc Cortès. 18 i 25 de novembre. UAB.
5. Lluís Masgrau. 16, 23 i 30 d'octubre, i 6, 13, 20 i 27 de novembre. IT.
6. Víctor Molina. 2, 9 i 16 de desembre, i 15 i 22 de gener. IT.
7. Mercè Saumell. 4, 11 i 18 de desembre. IT.

### **M2 Treball de fi de màster – coord. Anna Corral**

- L'11 d'octubre, a les 16.00 hores: primera reunió informativa amb la coordinadora del mòdul.
- Del 28 d'octubre al 8 de novembre: proposta de tema i adjudicació de tutor.
- De l'11 al 22 de novembre: sessions d'orientació amb el tutor i elecció definitiva del tema.
- El 25 de novembre presentació a la coordinadora del tema definitiu i aprovació de la proposta.
- El 26 de novembre al 20 de desembre: sessions amb el tutor i elaboració de l'esquema del treball.
- El 17 de gener, a partir de les 16.00: presentació en sessió conjunta (M1) dels esquemes de treball realitzats pels alumnes.

- A partir del 14 de gener: sessions de treball amb el tutor i elaboració del treball.
- El 15 de juliol: data límit de lliurament del treball: quatre còpies (tres per a cada membre del tribunal i una per al departament). No s'admetran treballs fora d'aquest termini.
- El 25 de juliol es faran públics els tribunals i les dates de defensa del treball.
- Primera setmana de setembre: defensa dels treballs.

### **M3 Història de la representació: text i espectacle – coord. Rossend Arquès**

1. Rossend Arquès. 1, 8, 15, 22 i 29 d'octubre.
2. Enric Gallén. 5, 12, 19 i 26, de novembre, i 3 de desembre.
3. Anna Corral. 10 i 17 de desembre, i 14, 21 i 28 de gener.

### **M4 Teoria de la representació – coord. Miquel Gibert**

Miquel M. Gibert, 3, 10, 17, 24 i 31 d'octubre; 7, 14, 21 i 28 de novembre; 5 de desembre.

### **M5 Laboratori de dramatúrgia – coord. Carles Batlle**

1. Guillem-Jordi Graells. 8, 15, 22 i 29 d'octubre, i 5 de novembre.
2. Joan Casas. 12, 19 i 26 de novembre, i 3 i 10 de desembre.
3. Carles Batlle. 17 de desembre; 14, 21 i 28 de gener, i 4 de febrer.

### **M6 Laboratori de direcció d'actors i escenificació – coord. Mercè Saumell**

Antonio Simón Rodríguez, 3, 17, 24, 31 d'octubre; 7, (14)\*, 21, 28 de novembre; 5, (12)\*, 19 de desembre; 9 de gener. Lliurament del projecte d'escenificació: 16 de gener.

\* Treball autònom amb els actors.

### **M7 Pràctiques externes – coord. Ester Vendrell**

- 18 d'octubre, a les 16h, a l'Institut del Teatre: reunió dels alumnes que s'han matriculat a l'optativa amb el coordinador i tutors del Pràcticum.
- Entre el 8 i el 22 de novembre: reunió dels alumnes amb els tutors del Pràcticum per tal d'estudiar el perfil d'institució i tipus de pràctica que s'assigni.

- 13 de desembre i 10 de gener: tutoria dels alumnes del Pràcticum amb el tutor assignat per definir els detalls del perfil d'institució i tipus de pràctica.
- Gener, febrer, març: signatura del conveni de l'Institut del Teatre amb les diferents institucions del Pràcticum.
- 15 de febrer: començament de les pràctiques segons el calendari i la institució pactada amb l'alumne.
- 4 i 11 d'abril: tutories de seguiment.
- 6 i 13 de juny: tutories de seguiment.
- Primera setmana de setembre: data límit de presentació i defensa del Pràcticum.

### **M8 Metodologia de la investigació en la dansa –coord. Roberto Fratini**

1. Ester Vendrell, 13, 20 i 27 de febrer, i 6 i 13 març;
2. Roberto Fratini, 20 i 27 de març; 3 d'abril, i 8 i 15 de maig;

### **M9 Història i historiografia de les arts escèniques – coord. Lluís Masgrau**

1. Joan Casas. 11, 18, 25 de febrer; 2, 11, 18, 25 de març; 1 d'abril (en aquest darrer cas, de 16.00 a 17.30).
2. Antoni Ramon. 8, 22 i 29 d'abril (en aquest darrer cas, de 16.00 a 18.30).

### **M10 Arts Escèniques i altres arts – coord. Francesc Foguet**

1. Pau Monterde. 12, 19 i 26 de febrer, i 5 de març.
2. Núria Llorens. 12, 19 i 26 de març, i 2 d'abril.
3. Joan Maria Minguet. 9, 23 i 30 d'abril, i 7 de maig.

### **M11 Crítica i recepció del drama contemporani – coord. Núria Santamaria**

- Núria Santamaria. 10, 17 i 24 de febrer, i 3 i 10 de març.
- Francesc Foguet. 17, 24 i 31 de març, i 7 i 28 d'abril.