

**MASTER DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA HISPÁNICA**  
**Departamento de Filología Española – UAB**  
**Curso 2012-2013**

---

**Asignatura: *Problemas de fonética española***

Profesora: Lourdes Aguilar

Número de créditos: 2,5 ECTS

**1. Objetivos**

Se pretende que el alumno adquiera los fundamentos teóricos y descriptivos, y las herramientas metodológicas necesarias para analizar el nivel fónico del español.

Se pretende que el alumno identifique las principales cuestiones que son objeto de investigación en el nivel fónico del español y que se familiarice con las últimas corrientes de investigación en este dominio de la lengua.

**2. Contenidos**

El método experimental en fonética.

Procesos fonológicos del español. Procesos de simplificación, de refuerzo, de modificación articulatoria debida al contexto.

Procesos fonéticos en habla espontánea: elisión y debilitamiento de vocales, lenición de oclusivas, debilitamiento de fricativas y vibrantes.

Prosodia y entonación. Influencia de la organización prosódica del habla en la manifestación fonética de los segmentos.

Forma y significado de la entonación.

**3. Evaluación**

La prueba de evaluación consistirá en redactar una reseña de una obra de referencia en fonética.

**4. Referencias bibliográficas**

Las siguientes referencias permiten el acceso a un marco conceptual y metodológico apropiado, que redundará en un mejor aprovechamiento de las sesiones en el aula.

Alcoba, S. – Murillo, J. (1998), “Intonation in Spanish”, en Daniel Hirst y Albert di Cristo(eds.), *Intonation Systems, A Survey of Twenty Languages*, Cambridge, Cambridge University Press: 152-166.

Botinis, A., Granström, B., Möbius B. (2001) “Developments and paradigms in intonation research”, *Speech Communication* 33 263-296.

Canellada, M.J. - Kuhlman Madsen, J. (1987) *Pronunciación del español. Lengua hablada y literaria*. Madrid: Castalia.

- D'Introno, F.- Del Teso, E.- Weston R. (1995) *Fonética y fonología actual del español*, Madrid, Cátedra.
- Dorta, J. (2007) (Ed.) *La prosodia en el ámbito lingüístico románico*, S/C de Tenerife, Editorial La Página ediciones, Colección Universidad.
- Fernández Planas, A. M. (2005) *Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara*. Barcelona: Horsori (Manuales).
- Gil Fernández, J. (1988) *Los sonidos del lenguaje*, Madrid, ed. Síntesis.
- Gil Fernández, J. (2007) *Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica*. Madrid: Arco/Libros (Manuales de formación de profesores de español 2/L)
- Hidalgo, A. (2006) *Aspectos de la entonación española: viejos y nuevos enfoques*, Arco/Libros, Madrid.
- Hidalgo, A.- Quilis, M. (2004) *Fonética y Fonología Españolas*, Valencia: Tirant lo Blanch, 2ª ed. corr. y aum.
- Hirst, D. y Di Cristo A. (1998) "A survey of intonation systems", *Intonation Systems: A Survey of Twenty Languages*. CUP, pp. 1-44.
- Hualde, J. I. (2005) *The Sounds of Spanish*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Iribarren, M. (2005) *Fonética y Fonología Españolas*, Madrid: Editorial Síntesis.
- Ladd, D. R. (1996) *Intonational phonology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Llisterri, J. (1996) "Los sonidos del habla", en Martín Vide (ed.) *Elementos de Lingüística*, Barcelona: Octaedro Universidad.
- Llisterri, J. (1991) *Introducción a la fonética: el método experimental*. Barcelona: Anthropos.
- Navarro Tomas, T. (1918) *Manual de pronunciación española*. CSIC: Madrid. 21ª edición, 1982.
- Navarro Tomas, T. (1945) *Manual de entonación española*. New York: Hispanic Institute. Cuarta edición: Madrid: Guadarrama (Punto Omega, 175), 1974.
- Nooteboom S. (1997) "The prosody of speech: melody and rhythm", en Hardcastle W. y J. Laver, (eds.). *The handbook of phonetic sciences*, Backwell, 640-673
- Prieto, P. (2003) (Ed.) *Teorías de la entonación*. Barcelona: Ariel (Lingüística).
- Prieto, P., Mascaró J. y Solé M.J. (eds.) (2007) *Segmental and prosodic issues in Romance phonology*, Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Quilis, A. (1981) *Fonética acústica de la lengua española*. Madrid: Gredos (Biblioteca Románica Hispánica, Manuales, 49).
- Quilis, A. (1993) *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos (Biblioteca Románica Hispánica, Manuales, 74).
- Sosa, J.M. (1999) *La entonación del español. Su estructura fónica, variabilidad y dialectología*. Madrid: Cátedra (Lingüística).

## 5. Tutorías

Lourdes Aguilar

Despacho: B9-090 (Filología Española)

Teléfono: 93 581 8081

Correo-e: Lourdes.Aguilar@uab.es

Horarios de atención: miércoles de 11:00-13:00 (+ horas concertadas)

## **Asignatura: Morfología del español**

Profesor: Santiago Alcoba

Número de créditos: 2,5ECTS

### **1. Objetivos**

Estudio de algunos aspectos destacados de la Morfología del español: 1). La morfología flexiva. 2). Morfología derivativa. 3). La composición. 4). Estudio del caso del pronombre relativo 'cual', como manifestación de condiciones fonológicas, morfológicas y sintácticas de la lengua.

### **2. Programa**

#### **1. La morfología del español: algunos conceptos operativos**

- 1.1 Estructura de la palabra: unidades de análisis
- 1.2. Morfología flexiva y morfología derivativa. Propiedades diferenciadoras
- 1.3. La flexión nominal.
- 1.4. La flexión verbal: verbos vocálicos y verbos irregulares.
- 1.5. Morfología derivativa: procesos o formación por afijación. Archisílabos

#### **2. La composición**

- 2.1. Definición de la composición. Tipos de compuestos.
- 2.2. Características formales y semánticas de los distintos tipos de compuestos.
- 2.3. Compuestos exocéntricos y endocéntricos

#### **3. Morfología y uso de algunos elementos léxicos del español**

- 3.1. Usos de CUAL.
- 3.2. Grupo acentual y unidad melódica.
- 3.3. Usos alternativos y exclusivos del relativo CUAL

### **3. Evaluación**

- Responder de manera argumentada a un conjunto de cuestiones referidas a los asuntos más destacados de las materias tratadas en las sesiones lectivas.
- Las respuestas serán individuales.
- Se podrá disponer de las referencias y materiales tratados o facilitados en las sesiones lectivas.
- Se valorará especialmente la argumentación probatoria, la claridad y el dominio expresivo de la lengua.

### **4. Referencias bibliográficas**

#### 1. Prolegómeno: Procesos morfológicos. Caudal léxico. Dominio del léxico

BOSQUE, I. & DEMONTE, V. (eds.) (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa.

RAE (2010): *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Madrid: Espasa.

RAE (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. Vol. I, Madrid: Espasa.

#### 2: La Flexión Verbal.

ALCOBA, S. (1999): "La flexión verbal" en I. Bosque y V. Demonte comp. *Nueva gramática descriptiva de la lengua española*. Vol. 3, Madrid, Espasa Calpe. Págs, 4915-4991

#### 3. La flexión nominal.

HARRIS, J. W. (1991): "The Exponence of gender in Spanish", en *LI*, 22, 27-62.

#### 4. Aspectos de morfología:

ALCOBA, S. (2011): **Los Verbos Vocálicos, ¿irregulares?**, En XX, (eds.) Homenaje a S. Varela, En prensa. Madrid,

ALCOBA, S. (2010): “Morfología de las palabras archisílabas actuales”, En Moya Corral, J.A.: *Neología y creatividad lingüística en español*, En prensa. Granada.

ALCOBA, S. (2007): **Productividad y disponibilidad de -aje. Neología e imaginación**, En: Sarmiento, Ramón y Fernando Vilches, (2007): *Neologismos y sociedad de la información*, págs. 37-84. Madrid, Dykinson. **Descargar**

ALCOBA, S. (2007): “**Usos de cual, Grupo Acentual y Unidad Melódica**”, en *Moenia*, **13**, págs. **39-68**. **Descargar**

#### 4. La composición en español:

MOYNA, M.I. (2011): *Compound Words in Spanish, Theory and history*. Amsterdam, John Benjamins.

#### **5. Tutorías**

Santiago Alcoba

Despacho: B11-290.6 (Filología Española)

Horas de atención: Lunes y miércoles de 10:00 a 14:00 h, además de horas concertadas previamente.

Teléfono: 93 586 8091

Correo-e: [Santiago.Alcoba@uab.cat](mailto:Santiago.Alcoba@uab.cat)

**Asignatura: Sintaxis del español**  
Profesora: M. Lluïsa Hernanz Carbó  
Número de créditos: 2,5 ECTS

## 1. Objetivos

- Analizar la estructura y el funcionamiento de las construcciones sintácticas del español.
- Relacionar fenómenos sintácticos diversos sobre la base de propiedades comunes relevantes.
- Ejercitarse en el manejo de la argumentación sintáctica.
- Comparar la sintaxis del español con la de otras lenguas.

## 2. Contenidos

**1. Del léxico a la sintaxis.** Predicados, argumentos y adjuntos. La noción de selección y los papeles temáticos. Tipos de predicados. Oración y predicación. La predicación secundaria. Las frases nominales.

**2. Oración y flexión.** Las marcas de tiempo y de concordancia verbal. La legitimación del sujeto. Las oraciones impersonales: caracterización sintáctica y tipología. Los verbos auxiliares. Las perífrasis verbales.

**3. La subordinación.** Las marcas de la subordinación: los nexos y la temporalidad. Tipos de subordinadas. Oraciones finitas y no finitas. Los infinitivos y la subordinación. La distribución y jerarquía de las marcas subordinantes.

**4. La modalidad.** *Dictum* y modalidad. Las marcas de la modalidad. Oraciones declarativas, interrogativas e imperativas. Las construcciones exclamativas. La polaridad.

## 3. Bibliografía

Bosque, I. (1989): *Las categorías gramaticales*. Madrid, Síntesis.

Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, 3 vols. Madrid, Espasa Calpe.

Bosque, I. & J. Gutiérrez-Rexach (2009): *Fundamentos de Sintaxis Formal*. Madrid, Akal.

RAE (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa.

——— (2010): *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid, Espasa.

Rodríguez Ramalle, T.M. (2005): *Manual de Sintaxis del Español*. Madrid, Castalia.

Zagona, K. (2002): *The Syntax of Spanish*. Cambridge, Cambridge University Press.  
Trad. esp.: *Sintaxis Generativa del español*. Madrid, Visor, 2006.

## 4. Bases de datos

*Corpus de Referencia del Español Actual* [CREA]: <http://www.rae.es>  
*Corpus del Español* de M. Davies [CE]: <http://www.corpusdelespanol.org/>  
*DRAE*: <http://buscon.rae.es/drael/>  
*Diccionario panhispánico de dudas*: <http://buscon.rae.es/dpdl/>

## **5. Evaluación**

La evaluación se realizará mediante un trabajo de extensión limitada, cuyas características específicas se detallarán en clase.

## **6. Horario de atención**

La atención personalizada a los estudiantes se realizará en el despacho B-11/220 con arreglo al siguiente horario:

- Martes de 16h a 18h.
- Viernes de 10h a 14h, con solicitud de hora previa.

Correo-e: [Luisa.Hernanz@uab.cat](mailto:Luisa.Hernanz@uab.cat)

**Asignatura: Semántica del español**

Profesor: José María Brucart

Número de créditos: 2,5 ECTS

**1. Objetivos**

- Analizar los mecanismos que permiten asignar a las estructuras sintácticas su interpretación proposicional.
- Explicar las relaciones entre el contenido gramatical y los factores contextuales que determinan su uso.
- Estudiar la relación entre la gramática oracional, el discurso y la pragmática.
- Contrastar el funcionamiento de estos mecanismos en español con el de otras lenguas tipológicamente distintas.

**2. Programa**

1. **El tiempo.** El sistema de tiempos verbales del español. Descripción del valor de los tiempos verbales. Tiempos absolutos y relativos. La consecución de tiempos. La perspectiva temporal del discurso. La noción de punto de referencia.

2. **El aspecto.** La noción de aspecto: aspecto léxico y aspecto gramatical. El aspecto léxico: las clases aspectuales básicas. Eventos y subeventos. Las alternancias aspectuales. El aspecto gramatical como focalizador de las fases del evento. El operador aspectual *se*. Los complementos adverbiales temporales en relación con el aspecto gramatical y léxico.

3. **La definitud.** Definitud e indefinitud. Anáfora y deixis. Los marcadores definidos: el artículo, los demostrativos y los posesivos. El uso del artículo en español. Definitud y especificidad. Interpretaciones específicas e inespecíficas de los SSNN.

4. **El orden de palabras.** El orden de palabras y la estructura informativa de la oración. Tema y rema. Tópicos y focos.

**3. Bibliografía:**

Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, 3 vols. Madrid, Espasa Calpe.

Bosque, I. & J. Gutiérrez-Rexach (2009): *Fundamentos de Sintaxis Formal*. Madrid, Akal.

Escandell, M. V. (2004): *Fundamentos de semántica composicional*. Barcelona, Ariel.

García Fernández, L. (1998): *El aspecto gramatical en la conjugación*. Madrid, ArcoLibros.

Gutiérrez Ordóñez, S. (1997): *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*. Madrid, ArcoLibros.

Morimoto, Y. (1998): *El aspecto léxico: delimitación*. Madrid. ArcoLibros.

RAE (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa.

—— (2010): *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid, Espasa.

#### **4. Evaluación**

Mediante un ejercicio que refleje los contenidos del módulo.

#### **5. Tutorías**

José María Brucart

Despacho: B11/214.

Horas de atención: Lunes y miércoles, de 11.30 a 13. Otros días a horas  
convenidas.

Correo-e: [JosepMaria.Brucart@uab.cat](mailto:JosepMaria.Brucart@uab.cat)